



LA VILLANA ES UNA MARIONETA 1

hanirim / manggle



ROMANCE / FANTASÍA

3 vols. publicados en Corea del Sur
Rústica con solapas. 14,8 x 21 cm. 308 págs. Color
PVP: 15,95 € • ISBN: 978-84-679-7341-9



HA LLEGADO LA HORA DE REESCRIBIR A LA VILLANA

PREVIEW EN LAS PÁGINAS SIGUIENTES

En Norma Editorial seguimos apostando por los títulos manhwa más punteros y este mes de febrero presentamos la novedad *La villana es una marioneta*, todo un fenómeno webtoon coreano traducido a más de seis idiomas que llega por fin a librerías españolas para ofrecernos otra perspectiva de los villanos de cuento.

Este título, creado por **hanirim** y **manggle**, nos presenta a la princesa Cayena Hill, la más bella del imperio, una joven pérfida y traicionera que solo conoce el lujo y la corrupción, aunque ella misma es un títere para los demás, pues su hermano es un tirano que la ha utilizado para ganar el trono y su marido, fruto de un matrimonio concertado, acaba con ella de manera trágica. Al menos, así es como termina la novela *La Dama de la Rosa Negra* que lee nuestra protagonista, pero todo cambia cuando acaba dentro de esta misma historia, ahora como la propia Cayena. La joven, contempla con horror que está destinada a seguir los mismos fatídicos pasos de Cayena, pero ¿y si consigue redimir la figura de la villana?

La villana es una marioneta ofrece una interesante vuelta de tuerca a la figura de la villana, pues nuestra protagonista, siempre inteligente y prudente, aprovechará su conocimiento

de la historia original para librarse del destino que está escrito y poder ofrecerle una segunda oportunidad a Cayena, una antagonista que, pese al guion que le ha tocado protagonizar, tiene mucho que aportar. Sin duda alguna, este manhwa es toda una apuesta para aquellos lectores aficionados a las intrigas palaciegas y con ganas de leer a osadas protagonistas que siempre guardan un as en la manga.

