



©Atsushi Ohkubo / SQUARE ENIX CO., LTD.

SOUL EATER

— PERFECT EDITION 1 —

ATSUSHI OHKUBO

**FANTASÍA / ACCIÓN**

(1 de 17)

Rústica con doble sobrec. 14,8 x 21 cm. 280 págs. BN + 20 color
PVP: 16,95 € • ISBN: 978-84-679-7263-4

REDESCUBRE LA OBRA SUPERVENTAS DE ATSUSHI OHKUBO

La maestra de guadaña Maka debe hacer que su arma, Soul Eater, engulla 99 almas humanas... y la de una bruja. Solo así se convertirá en una Death Scythe, una guadaña mortal. El problema es que muchos han sido derrotados contra ellas y lograrlo es bastante más complicado de lo que parece en primera instancia.

Creada por **Atsushi Ohkubo**, *Soul Eater* es uno de los mangas clásicos de la primera década de los 2000, marcando tendencia gracias a un aspecto visual increíblemente creativo que te metía de cabeza en un universo apasionante. Lanzada en la *Shonen Gangan* de Square Enix, el manga fue uno de los trabajos recomendados en 2008 por el jurado en los 12.º premios del Japan Media Arts otorgados por la agencia de asuntos culturales del gobierno japonés y logró infinidad de seguidores en todo el mundo. Ahora regresa a nuestro país en una nueva edición definitiva que recopila la serie completa en solo 17 volúmenes, que además incluye páginas a color que no estaban en la edición original.



Con una trama oscura poblada por personajes carismáticos, es una obra imprescindible en cualquier mangateca. En sus páginas nos encontramos un interesante sistema de poder que da pie a escenas de acción trepidantes repletas de momentos de impacto que se han quedado en la retina de los lectores de manga... pero también de los aficionados al anime. Y es que la serie, tras su éxito, tuvo una adaptación animada realizada por Bones que se emitió en 2008, finalizando con 51 episodios y que se sigue recordando a día de hoy.

Ohkubo comenzó su carrera tras trabajar como asistente de **Rando Ayamine** (*Getbackers*), debutando en la *Shonen Gangan* con *B.Ichi* en 2002. Su siguiente trabajo fue *Soul Eater*, que comenzó a publicarse en 2003 y en el que estuvo trabajando durante 10 años. El éxito de la serie le hizo empezar un *spin off* en el mismo universo, *Soul Eater Not!*, que llevó simultáneamente y que finalizó un año después del manga original. Poco después, en 2014, empezó a serializar de forma semanal para Kodansha, *Fire Force*.